

LA REPUBBLICA
May 2008

PERSONALE DELLA PITTRICE AMERICANA ALLA GALLERIA GLANCE

Hobbie e le madonne sognanti

LISA PAROLA

Continua la rassegna dedicata ai giovani autori americani alla galleria Glance. Sono madonne tutte contemporanee quelle dipinte dall'artista newyorkese Jocelyn Hobbie e presentate da Norma Mangione. Giovani donne chiuse nelle loro stanze con lo sguardo perso nel vuoto; qualche sogno e qualche lacrima, donne immerse in spazi che le avvolgono. Con un'attenta riproposizione della storia della pittura, l'artista dipinge alcuni echi dei



«Intimate details 2»

luoghi di Edward Hopper, l'ironia drammatica di Otto Dix, con rimandi a Jan Vermeer, Van Gogh, Gauguin, Matisse, Hans Holbein e Georges de La Tourvcon; composizioni che non dimenticano neanche quelle degli affreschi antichi.

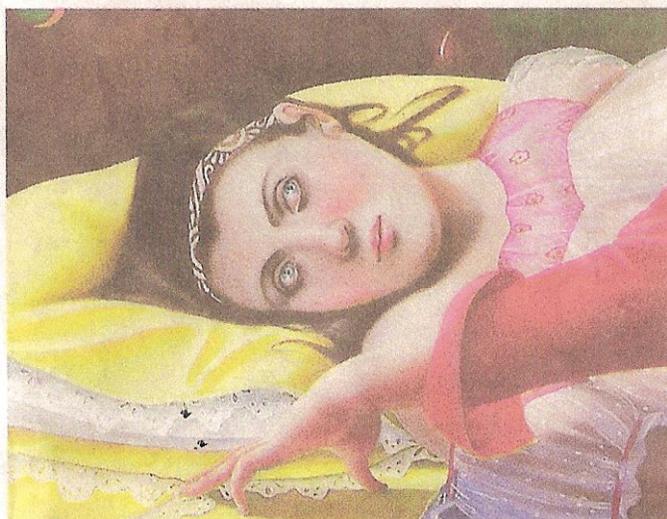
Jocelyn Hobbie vive e lavora a Brooklyn, laureata in pittura alla Rhode Island School of Design ha partecipato a numerose collettive. I suoi lavori sono stati esposti in numerose personali e collettive e della sua pittura hanno parlato diverse testate: il New York Times, il The Village Voice, l'ArtNews.

Nel gennaio 2008 alle sue donne sognanti è stato dedicato un ampio articolo su Vogue Italia. Jocelyn Hobbie è anche tra gli artisti selezionati per il libro «Painting People: figure painting today» a cura di Charlotte Mullins, e nel 2009 si terrà una sua personale al Mills College Art Museum, Oakland.

JOCELYN HOBBIIE

GALLERIA GLANCE, VIA S. MASSIMO 45

Orario: mar-sab 15,30-19,30;
ingresso libero; info.:
www.galleriaglance.com



«Intimate details 1»