

La Stampa Torino
May 2008

In Galleria

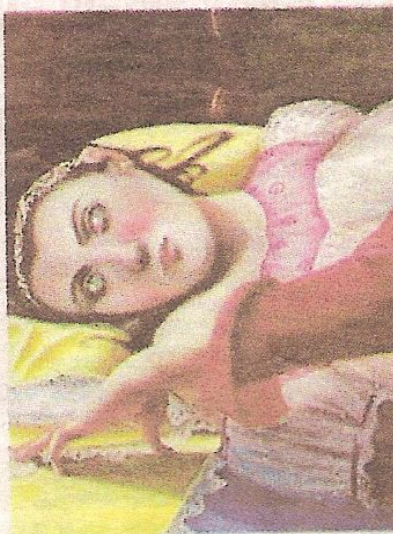
Le giovani donne dipinte da Jocelyn e il Mediterraneo narrato dall'arte

OLGA GAMBARI

La galleria Glance inaugura martedì alle 19 la prima mostra italiana di Jocelyn Hobbie, giovane pittrice di Brooklyn dal tratto cromatico spesso e vivace, scolpito da luce e ombra, dove si ricorrono echi dei grandi maestri della storia dell'arte. Scrive la curatrice Norma Mangione: «I suoi soggetti preferiti sono giovani donne, per lo più sole, dentro le loro case, che indossano capi intimi ricercati e maliziosi». Le donne di Hobbie sembrano sicure di sé, eppure aleggia attorno inquietudine e insoddisfazione. Atmosfere al tempo dense di pragmaticità e romanticismo, dove la pittura diventa preziosa e riflessiva.

Jocelyn Hobbie, galleria Glance, via San Massimo 45 interno cortile, www.galleriaglance.com, fino al 30 giugno.

Oggi alle 12 si apre la collettiva con cui si concludono i lavori del workshop tenuto dall'artista spagnolo Jorge Peris alla Fondazione Spinola Banna per l'Arte, nella tenuta di Banna a Poirino. Opere di otto giovani artisti che hanno partecipato al workshop nelle prime due settimane di aprile, selezionati da Gail Cochrane: Federico Del Vecchio, Giulio Frigo, Martino Genchi, Chiara



Un dipinto di Jocelyn Hobbie

Lecca, Clara Luiselli, Gianandrea Poletta, Laura Santamaria, Alessandro Sciaraffa.

Mostra del workshop di Jorge Peris, Fondazione Spinola Banna, Poirino, 389/2739851, www.fondazione-spinola-banna-perlarte.org, fino al 20 aprile

Nell'ambito di un progetto triennale dedicato al Mediterraneo, la Regione Piemonte propone il progetto Le Porte del Mediterraneo, un insieme di iniziative affidate alla curatrice Martina Corgnati, che si inaugura martedì 22 aprile a Rivoli e a Torino. Nucleo centrale sarà una mostra d'arte allestita in due spazi. Una sezione storica alla Casa del Conte Verde che, con dipinti, incisioni, disegni e fotografie, ricostruisce le relazioni fra il Piemonte e il Mediterraneo, visto come crocevia di culture e civiltà, che hanno segnato le storie di studiosi, archeologi e viaggiatori piemontesi. Invece una sezione contemporanea si trova a Palazzo Piozzo di Rivoli, con 17 artisti visivi e multimediali che hanno fatto del Mediterraneo il loro tema.

Le porte del Mediterraneo, Rivoli (via Piol 8, via Fiorito 6) e Torino, 011/530066, portedelmediterraneo@stilemato.it, fino al 28 settembre.